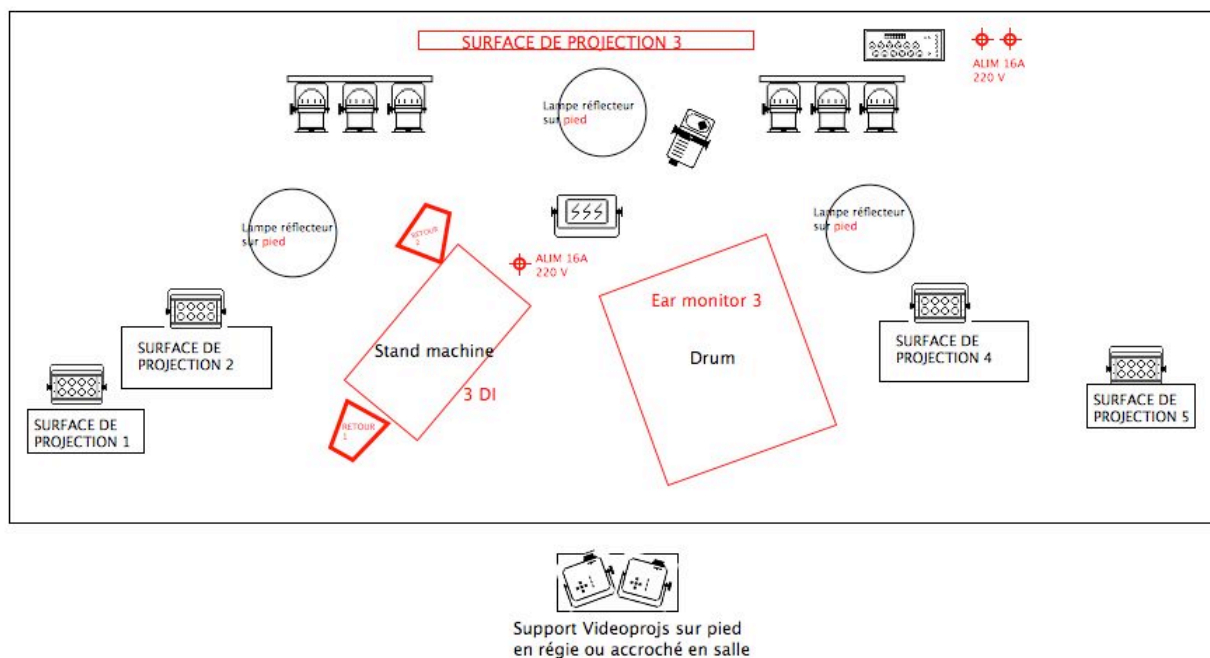


# SCHVÉDRANNE / FICHE TECHNIQUE

CONTACT LUMIERE : Jules 06 23 61 41 56 / [jules-bador@club-internet.fr](mailto:jules-bador@club-internet.fr)

CONTACT SON : Charlie 06 16 55 66 69 / [charlie@patchscandal.com](mailto:charlie@patchscandal.com)

Mise à jour Novembre 2014



Le support des vidéos projecteurs peut se fixer sur un pied installé en régie ou être suspendu dans la salle.

Temps d'installation + balances : 1h30 + 1h30 de prémontage dans un espace à proximité de la scène.

Nous fournissons tout ce qui se trouve en noir sur le plan de scène, soit :

- Backline instrument
- Décors
- Vidéos projecteurs
- Eclairage de proximité spécifique au spectacle.

Reste à fournir ce qui est en rouge sur le plan de scène, soit :

- Système de diffusion façade stéréo
- 2 retours (type PS 15 ou équivalent)
- Une ligne de retour pour ear monitor batterie.
- 3 DI
- 3 grands pieds de micros solides pour fixer les lampes réflecteurs.
- Si possible nous utiliserons en plus de nos vidéos projecteurs le système de la salle (VP + écran fond de scène).
- 3 praticables, 1 pour le stand machine, 2 pour la batterie.

Pour un rendu optimal, le spectacle doit se dérouler dans un espace où l'on puisse se rapprocher au maximum du noir total.

Nous amenons quelques lumières propres au spectacle et nous utiliserons l'équipement lumière de la salle.

Merci de faire parvenir votre fiche technique son à [charlie@patchscandal.com](mailto:charlie@patchscandal.com) et lumière à [jules-bador@club-internet.fr](mailto:jules-bador@club-internet.fr).

**PATCH SCHVEDRANNE**

	<b>INSTRUMENTS</b>	<b>MICS</b>	<b>INSERTS</b>
1	KICK	B52/ e902	comp
2	Snare	beta 57	comp
3	Snare bottom	beta 56 / e904	comp
4	HH	SM 81 / KM184	
5	Timbales	604 / e904	comp
6	Tom rack	604 / e904	Gate
7	Tom floor	MD 421/E904	Gate
8	Overhead L	SM 81 / KM184	
9	Overhead R	SM 81 / KM184	
10	Machine L	DI	
11	Machine R	DI	
12	Voix Machine	DI	