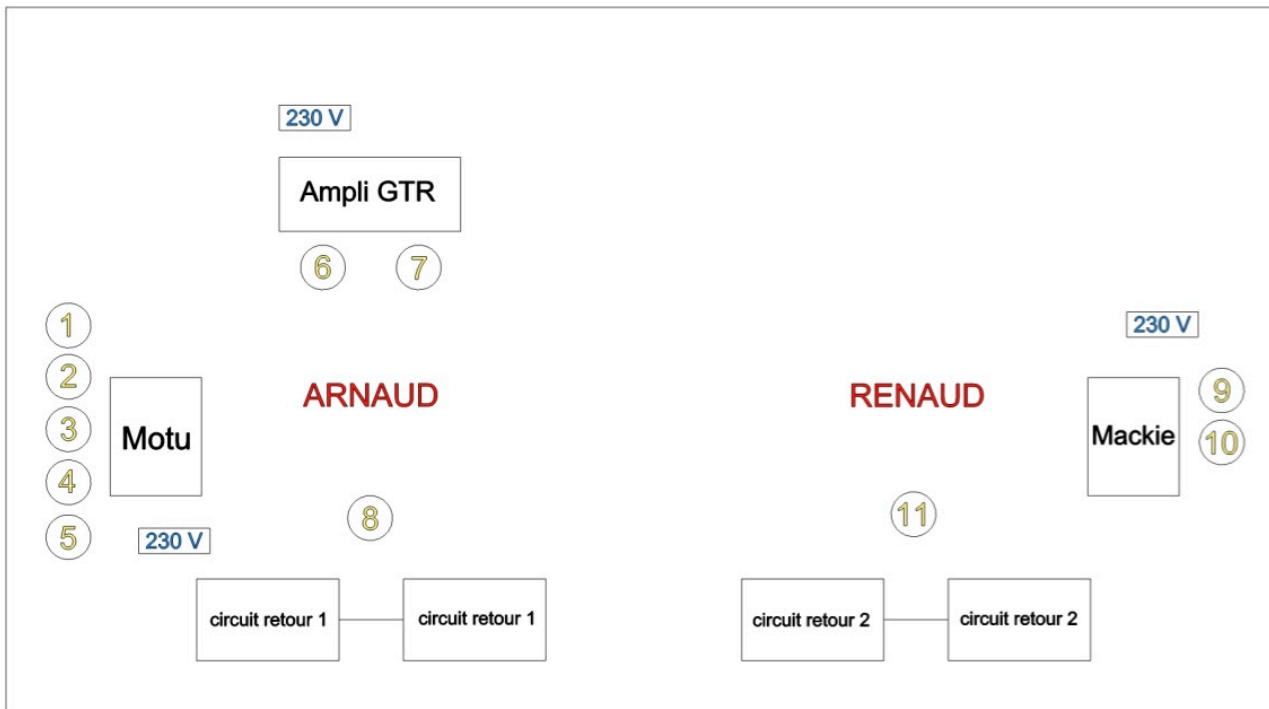


# FICHE TECHNIQUE ATONALIST



patch	instrument	micro
1	Motu 1	DI (fournie)
2	Motu 2	DI (fournie)
3	Motu 3	DI (fournie)
4	Motu 4	DI (fournie)
5	Motu 5	DI (fournie)
6	GT 1	sm 57
7	GT 2	akg 414
8	Trompette Arnaud	sm 58 + DI
9	Mackie L	DI
10	Mackie R	DI
11	Voix Renaud	sm 58

à prévoir :

- 1 micro Md 421 sur un petit pied de micro avec câble xlr (ce micro ne sera pas branché au patch mais sur la Mackie)
- 2 flight case (ou cubes ou tables pour surélever la motu et la mackie)
- une chaise pour Arnaud
- le 58 pour la trompette est branché dans une pédale disto (fournie) qui va ensuite dans une DI
- Une Reverb (type lexicon, etc...) et un Delay avec Tap Tempo en façade

VIDEO: Prévoir un écran en fond de scène et un vidéo-projecteur suffisamment puissant et adapté à la salle. Les vidéos sont lancées de la scène par Arnaud, le câble VGA devra arriver au niveau de la motu (ordi) à jardin.

Le groupe se déplace avec son technicien son façade, sans technicien retour et sans éclairagiste.

Contact: Olivier / 06 61 10 71 84 / cali@studioscope.net